

# Uitvoeringsagenda Cultuur 2022 Gemeente Putten

## Overkoepelende doelstelling:

De Uitvoeringsagenda Cultuur 2022 laat zien hoe de Gemeente Putten samen met culturele, erfgoed- en maatschappelijke partijen aan de slag gaat met de uitdagingen uit de Cultuurvisie 2021-2024: cultuur en erfgoed inzetten als middel, een leefbaarder en aantrekkelijker Putten als doel en het behouden van cultureel erfgoed en culturele infrastructuur.

## Aanleiding

In februari 2021 stelde de gemeenteraad van Putten de Cultuurvisie 2021-2024 vast. De Cultuurvisie is een visiedocument, een startpunt voor cultuurbeleid binnen de gemeente Putten. Dit startpunt geven we nu handen en voeten door middel van de Uitvoeringsagenda Cultuur 2022. De Uitvoeringsagenda laat zien wat de Gemeente Putten initieert op het gebied van cultuur, wie we daarbij betrekken en wat het resultaat is voor de inwoner van Putten.

“We gaan aan de slag om verbindingen sterker te maken en samen te werken op concrete onderwerpen.” *[voorwoord Cultuurvisie 2021-2024]*

## Beleidskader

### Cultuurplatform

Sinds 2013 kent de Gemeente Putten een Cultuurplatform met vertegenwoordigers uit het culturele veld. Het platform adviseert de gemeente op het gebied van cultuur en de incidentele subsidie cultuur. Daarnaast zorgt het platform voor verbinding binnen het culturele veld. Het platform was tot op heden de voornaamste troef van de gemeente waar het gaat om samenwerking en verbinding binnen het culturele veld. Eén van de aanbevelingen van de Cultuurvisie is om de rol van het platform te herzien en het platform te verbreden.

### Ambities collegeprogramma

Bij het bereiken van haar maatschappelijke en culturele doelen zet de Gemeente Putten in op burgerparticipatie. Een breder Cultuurplatform – stevig geworteld in Putten – is daar een goed voorbeeld van. Daarnaast wil dit college het Verhaal van Putten levend en levendig houden. En nieuwe vensters – hoofdstukken – toevoegen aan dit verhaal. Dit doet de gemeente samen met erfgoedpartijen en betrokken burgers, onder andere op het gebied van het Puttens dialect. De gemeente draagt zorg voor continuering van het muziekonderwijs op de basisscholen en het aangaan van samenwerking in de regio op het gebied van cultuur en erfgoed.

“Putten is rijk aan cultureel initiatief, heeft een kloppend cultureel hart en kenmerkt zich door heel veel inzet van vrijwilligers” *[voorwoord Cultuurvisie 2021-2024]*

## Subsidies

Vele partijen in Putten kunnen rekenen op een incidentele of structurele (cultuur)subsidie van de Gemeente Putten; partijen op het gebied van erfgoed, theater, kunst en muziek.

## Uitgangspunten Meerjarenplan Samenleving

Het huidige Meerjarenplan kent vier hoofddoelen: (1) inwoners doen mee in een inclusieve samenleving; ontmoeten en verbondenheid zijn belangrijke thema's, (2) problemen zoveel mogelijk voorkomen of laagdrempelig oplossen, (3) ondersteuning die aansluit bij eigen kracht van inwoners en hun omgeving en (4) inwoners een vangnet bieden. Een breed domein dat dwars door verschillende beleidsterreinen heen loopt en waarin cultuur een belangrijke rol speelt.

In de recent gepubliceerde 'Rapportage toekomstbestendig beleid Putten' wordt ook geconstateerd dat op het gebied van cultuur en sociaal ten aanzien van integraliteit nog stappen te maken. Cultuur kan, naar analogie van sport, steviger ingezet worden in het sociaal domein. Deze aanbeveling nemen we ter harte door de uitkomsten onder meer te gebruiken voor het nieuwe Meerjarenplan Samenleving 2023-2026.

"De Puttenaer blijven betrekken."

*[voorwoord Cultuurvisie 2021-2024]*

## Landelijke trends

Landelijk is sprake van verdergaande grensvervaging tussen culturele en maatschappelijke initiatieven. Op deze manier wordt cultuur steeds vaker als middel ingezet om maatschappelijke doelen te realiseren.

## Tijdspad

De agenda biedt een concreet tijdspad voor 2022. Daarbij zijn de acties verdeeld over drie thema's. Deze thema's zijn afkomstig uit de Cultuurvisie 2021-2024: Cultuurparticipatie, Cultuureducatie en Cultuur als drager van erfgoed (Verhaal van Putten). Binnen deze thema's kan cultuur op verschillende manieren ingezet worden: als middel, als doel of als onderdeel van de lokale culturele infrastructuur.

## Financieel

Ook voor de Uitvoeringsagenda geldt dat deze – net als de Cultuurvisie – binnen de bestaande financiële kaders kan worden uitgevoerd. De aanjagende rol van de gemeente kan binnen de bestaande ambtelijke uren worden uitgevoerd.

## Toekomst

De resultaten van de Uitvoeringsagenda 2022 worden inzichtelijk gemaakt voor de raad en vormen de basis voor een Uitvoeringsagenda voor de jaren 2023 en 2024.

# Agenda

## Thema 1: Cultuurparticipatie

Actiepunten thema 1	Wan neer	Wie	Resultaat
<p>De gemeente stelt met het culturele veld een plan op voor de toekomst van het cultuurplatform</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Stap 1: De gemeente organiseer een bijeenkomst met maatschappelijke en culturele partijen. Doel: kennis maken partijen onderling en samenwerking stimuleren. Partijen kennis laten nemen van de rol van de gemeente Putten als aanjager en facilitator.</li><li>• Stap 2: de gemeente organiseert een vervolgbijeenkomst voor culturele en maatschappelijke partijen die de intentie hebben om samen te werken. De gemeente ondersteunt deze partijen waar afstemming nodig is of bijv. bij indienen subsidieaanvraag.</li><li>• Stap 3: De gemeente organiseert een vervolgbijeenkomst voor het vastleggen van afspraken rondom verbreding en impact van het cultureel platform.</li></ul>	Q1 & Q2	Cultuurkust, cultuurplatform en lokale culturele en maatschappelijke partijen	Een cultuurplatform voor Putten met meer draagvlak en meer impact.
Openstellen subsidieregeling coronasteun culturele infrastructuur.	Q2 & Q3	Culturele en maatschappelijke partijen	Aanwending van de Rijksmiddelen Corona conform de doelstellingen van het kabinet met als doel behoud en versterking van de lokale culturele infrastructuur. Dit

			heeft een positief effect op het leef- en vestigingsklimaat in de gemeente Putten.
Presenteren en toelichten incidentele subsidieregeling cultuur	Q1 t/m Q4	Cultuurplatform	Zorgen voor meer bekendheid en betere aanwending van bestaande incidentele subsidie cultuur
Herijking subsidiebeleid cultuur naar aanleiding van nieuwe Algemene Subsidieverordening (ASV) Gemeente Putten	Q2 & Q3	Culturele en maatschappelijke partijen	Een meer effectief subsidiebeleid cultuur
Herijking inzet combinatiefunctionarissen tot cultuurmakelaar	Q2 & Q3	Cultuurkust, culturele en maatschappelijke partijen	Inzet van een cultuurmakelaar in Putten
De gemeente neemt samen met de regiogemeenten van de Noord-Veluwe het initiatief tot het vormen van een nieuwe samenwerking op het gebied van cultuur en erfgoed voor de periode van 2022-2026	Q1 & Q2	Deelnemende gemeenten, Cultuur Oost en Provincie Gelderland	Nieuw cultuur- en erfgoedpact 2022-2026
Na aanleiding van de bijeenkomsten met maatschappelijke en culturele partijen een culturele kaart van Putten gemaakt om gemaakte contacten vast te leggen.	Q4	Cultuurkust , culturele en maatschappelijke partijen	Inwoners en culturele partijen bekend laten worden met de cultuur van Putten

## Thema 2: Cultuureducatie

Actiepunten thema 2	Wanneer	Wie	Resultaat
Start van het nieuwe aanbod muziekonderwijs op school. Tact Muziekonderwijs werkt hierbij samen met Puttense partijen op het gebied van muzikeducatie	Q1	Stichting TacT, basisscholen, Fanfarekorps Excelsior, koren en vrij gevestigde muziek docenten.	Verbinding tussen het muziekonderwijs op de basisscholen, muziek educatie en naschoolse muzikeducatie.
De gemeente initieert het gesprek om het Verhaal van Putten langdurig onder de aandacht van het basisonderwijs te brengen.	Q3	Puttens Historisch Genootschap, Combinatiefunctionaris onderwijs, bibliotheek en het basisonderwijs	Jeugd van putten vertrouwd maken cultuur en erfgoed van Putten en in het bijzonder het Verhaal van Putten
De gemeente doet een voorstel om middels cultuur en erfgoededucatie een bijdrage te leveren aan de introductie van nieuwe inwoners en statushouders <ul style="list-style-type: none"> <li>de gemeente verwijst nieuwe inwoners actief naar het Verhaal van Putten</li> </ul>	Aanvang Q4	Nieuwe inwoners van de gemeente Putten	Nieuwe inwoners voelen zich meer betrokken bij cultuur en erfgoed van de gemeente Putten.
De gemeente inventariseert hoe talentontwikkeling van kinderen en jongeren kan worden gestimuleerd middels naschools aanbod. <ul style="list-style-type: none"> <li>De gemeente organiseert een brainstormsessie met jeugdpartijen</li> </ul>	Aanvang Q4	JeugdPunt, ActiefPutten, coördinator Jeugdfonds Sport & Cultuur, Coördinator Stichting Leergeld en de combinatiefunctionaris onderwijs	Wenselijkheid van naschools cultuuraanbod voor jongeren inzichtelijk maken.

### Thema 3: Cultuur als drager van erfgoed

Actiepunten thema 3	Wanneer	Wie	Resultaat
<p>De gemeente besteedt meer aandacht aan het Puttens dialect in samenwerking met erfgoedpartijen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Toevoegen venster Puttens dialect aan Verhaal van Putten</li> <li>• Uitbreiden van de presentatie rondom Puttens dialect in de centrale hal van het Gemeentehuis met een multimediale presentatie.</li> </ul>	Q1-Q2	Puttens Historisch Genootschap, Museumboerderij Mariahoeve, Erfgoed Gelderland	Meer aandacht voor het Puttens dialect
De gemeente neemt het initiatief door middel van burgerparticipatie om nieuwe vensters toe te voegen aan het Verhaal van Putten.	Q1 t/m Q4	inwoners	Extra aandacht voor meer immaterieel erfgoed (verhalen, belevenissen) en culturele uitingen binnen het "Verhaal van Putten"
De gemeente neemt het initiatief om partijen op het gebied van Puttens erfgoed en historie met elkaar te verbinden. Gezamenlijk leveren deze partijen een bijdrage aan onder meer het Verhaal van Putten.	Q1 t/m Q4	Puttens Historisch Genootschap, Museumboerderij Mariahoeve, Stichting Samen Verder Putten, Stichting Oktober 44	Meer aandacht voor Puttens erfgoed en historie
In regionaal verband zal het traject opgestart worden om te komen tot een Archeologisch Belevingscentrum. De raad wordt hierover in 2022 separaat geïnformeerd.	Q1 t/m Q4	Apeldoorn, Epe, Nunspeet, Ermelo en Veluwe op 1.	Het Archeologisch Belevingscentrum zorgt voor meer aandacht voor gedeeld erfgoed van de regio
Onderzoek in Halvinkhuizen biedt kansen om de bevolking van Putten nauw te betrekken bij de geschiedenis en toekomst van de	Q1 t/m Q4	Regioarcheoloog, inwoners, studenten archeologie	Meer aandacht voor archeologisch verleden middels burgerparticipatie

<p>nieuwbouwwijk. De gemeente zet in op het betrekken van vrijwilligers bij archeologisch onderzoek.</p>			
<p>De gemeente participeert in fase 2 van het project Erfgoed Gezocht: Leidse archeologiestudenten onderzoeken samen met vrijwilligers potentiële grafheuvels.</p>	<p>Q1 t/m Q4</p>	<p>Regioarcheoloog, inwoners, studenten archeologie</p>	<p>Meer aandacht voor archeologisch verleden middels burgerparticipatie</p>